



LA FORMATION  
INDIE GAMES,  
DANS LES  
GRANDES  
LIGNES

**DONNE VIE AUX JEUX DE  
TES RÊVES ET À TA VISION  
D'AUTEUR GRÂCE À CE CURSUS  
100% EN LIGNE DÉDIÉ AU  
JEU VIDÉO INDÉPENDANT.**

## LA FORMATION

### UN PARCOURS EN 5 ANS

En première année, tu développes les compétences techniques et méthodologiques fondamentales en création de jeux vidéo. En 2<sup>e</sup>, tu apprends à maîtriser les pipelines de production et la collaboration pluridisciplinaire. En 3<sup>e</sup>, tu

concrétises ton autonomie par la réalisation d'un jeu complet à échelle réduite. En 4<sup>e</sup> et en 5<sup>e</sup> années, tu produis, polis et prépares la commercialisation d'un projet de jeu vidéo, tout en développant tes compétences en recherche dans le domaine.

### DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

Notre méthode d'enseignement brise les codes classiques pour s'adapter à ton rythme et aux réalités d'un studio indépendant. Conçue spécifiquement pour l'horaire décalé, elle allie une grande flexibilité à une exigence professionnelle de haut niveau.

**Learning by doing.** La théorie sert immédiatement la pratique. Grâce à la pédagogie par projet, la majorité des cours débouche sur une réalisation concrète et spécifique.



**100% en ligne, 100% connecté au réel.** L'intégralité du cursus est dispensée en distanciel, ce qui abolit les barrières géographiques pour accueillir des talents de tous horizons. Ce format n'est pas une contrainte, mais une préparation directe au travail en remote, de plus en plus adopté par les studios modernes, ce qui renforce ton autonomie et ta gestion du planning de production.

## INDIE GAMES FAÇONNE L'HISTOIRE DES JEUX VIDÉO

Le jeu vidéo indépendant n'est pas qu'un genre, c'est un mode de production qui a redéfini et continue de réinventer l'industrie. Dans un marché en quête d'originalité, ce Bachelier et ce Master uniques t'offrent le pouvoir le plus précieux : l'autonomie totale dans la réalisation de ton projet de jeu vidéo.

**Un métier, mille casquettes.** Loin des formations classiques qui te confinent à une spécialisation unique, nous formons des créateur-ice-s expert-e-s dans un domaine, mais compétent-e-s dans bien d'autres. Être développeur indé, c'est savoir designer une expérience de jeu, coder une mécanique de gameplay, sculpter un univers 3D, sonoriser tes niveaux, etc., mais aussi gérer un budget et pitcher son projet. Tu deviendras l'architecte complet-e de tes œuvres vidéoludiques.

Cette formation agit comme un incubateur. Elle t'apprend la rigueur de la maîtrise du scope, l'art de transformer une vision artistique en un produit fini et jouable, plutôt qu'un rêve inachevé. Au-delà de la technique, tu développeras une véritable culture d'auteur.

Dispensé 100% en ligne et en horaire décalé, ce programme se veut flexible. Il abolit les frontières géographiques pour te permettre de créer en toute liberté, où que tu sois.

**Entre dans la légende et laisse ton empreinte sur l'histoire des jeux vidéo!**

### DES COURS À CHŒIX

Chaque année, tu affineras ton expertise en sélectionnant des cours techniques spécifiques, tout en bâtissant le bagage polyvalent indispensable au créateur indépendant, notamment dans les domaines suivants :

- **Le game design et le level design** pour imaginer des concepts de jeu, réaliser des prototypes pour donner corps à tes idées et créer des niveaux fun et engageants ;
- **Le worldbuilding** pour façonner des univers vidéoludiques et raconter des histoires ;
- **La création graphique pour les jeux vidéo** (sculpture 3D, level art, animation, direction artistique, effets spéciaux, etc.) ;
- **La programmation sur des moteurs de jeu** pour donner vie à tes idées de jeu ;
- **La composition de sons pour les ambiances et les bruitages** qui garantiront l'immersion des joueurs et des joueuses.



### Localisation

Formation 100% en ligne sur notre plateforme web, en horaire décalé. Les cours sont organisés deux soirées par semaine et le samedi en journée.

### Contact

question@heaj.be

### Réseaux sociaux

HEAJ.be



## LES MÉTIERS

ÇA MÈNE À  
QUOI? LES  
MÉTIERS DU  
JEU VIDÉO

Grâce à notre formation, tu pourras embrasser les carrières ci-dessous :

- Développeur-euse indépendant-e
- Game designer
- Game artist (environment artist, character designer, etc.)
- Tech artist
- Programmeur-euse
- Programmeur-euse gameplay
- Concept artist
- Narrative designer
- Level designer
- Producteur-ice de jeux vidéo

## UN APERÇU DE LA 1<sup>re</sup> ANNÉE

Découvre l'intégralité des grilles de cours sur notre site web [icn.heaj.be](http://icn.heaj.be)

### INTRODUCTION AUX INDIE GAMES

ECTS 5 Heures de cours 20

Une plongée essentielle dans la culture, l'histoire et l'économie du jeu indépendant pour comprendre l'écosystème dans lequel vous allez évoluer.

### GAME DESIGN FONDAMENTAL

ECTS 5 Heures de cours 20

L'apprentissage de la "grammaire" du jeu. Vous y étudierez les règles, les mécaniques et les systèmes qui rendent une expérience ludique et interactive.

### COMPOSITION SPATIALE ET LEVEL DESIGN

ECTS 3 Heures de cours 20

Une initiation à la création de niveaux amusants et engageants.

### GESTION DE PROJET ET PROTOTYPAGE

ECTS 7 Heures de cours 48

Un module qui rassemble les compétences acquises en première année pour vous apprendre à structurer une production et à livrer un premier prototype concret.

### CREATIVE CODING

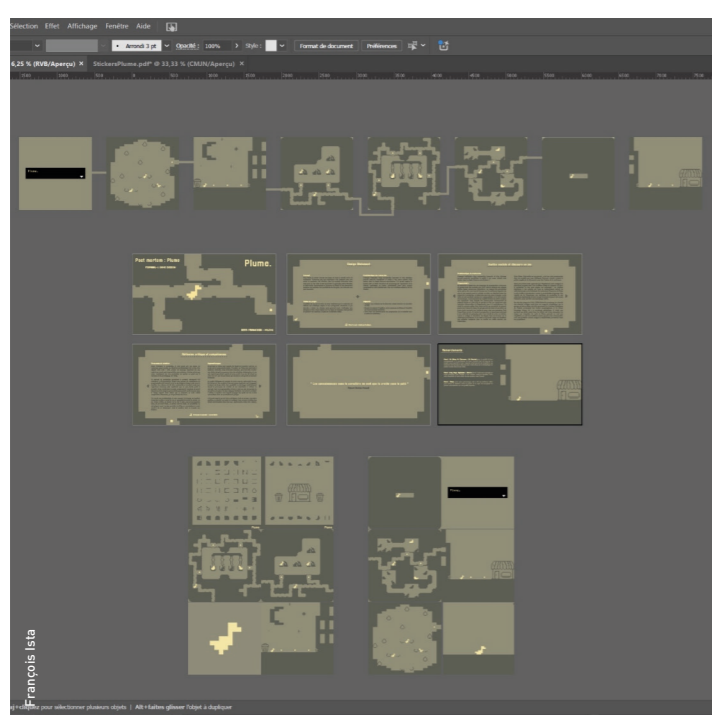
ECTS 6 Heures de cours 48

Une initiation au développement sur des moteurs de jeu comme Unity et Unreal Engine, mais aussi Godot ou Construct.

### INITIATION 3D

ECTS 4 Heures de cours 20

Une introduction à la sculpture 3D sur des outils professionnels comme Blender.



# INDIE GAMES

BACHELIER + MASTER EN HORAIRES DÉCALÉS ET 100% EN LIGNE // 5 ANS

UNE CODIPLÉMATIION HEAJ, HEH, HEPH  
CONDORCET, UMONS ET UCLouvain //

HEAJ
UMONS
HEH
UCLouvain
CONDORCET

### ACTIVITÉS ET MOMENTS FORTS

Sur notre campus numérique, chaque module suit une progression scénarisée. Du feedback par les pairs à la construction de ton portfolio, tout est pensé pour affûter ton œil critique. En Master, nous allons plus loin avec une dimension recherche-création qui valide ton expertise analytique.

La formation est ponctuée de productions concrètes qui servent de jalons de validation :

**Des projets créatifs** qui font la synthèse des compétences techniques et artistiques acquises ;

• **Un stage facultatif ou la réalisation d'un prototype de jeu** en équipe ;

• **Un travail de fin d'études (TFE)** qui consiste à **produire**, polir et préparer la commercialisation d'un **jeu indépendant** ;

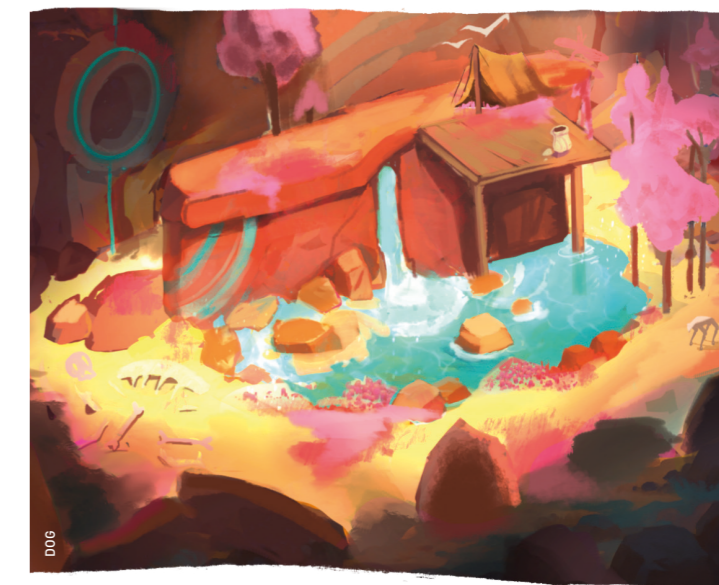
• **Un mémoire** qui te permet de développer tes **compétences en recherche** dans le domaine des jeux vidéo.



### PRÉREQUIS ET MATÉRIEL NÉCESSAIRE

Un ordinateur personnel et une connexion Internet solide te seront indispensables pour suivre la formation. Les logiciels à installer sont ceux utilisés dans l'industrie : ils te seront communiqués en début d'année.

En cas de difficulté, n'hésite pas à t'adresser au service social de la Haute École pour découvrir les aides disponibles.



### PAS SÛR-E DE TON CHOIX D'ORIENTATION ?

Tu as envie de plonger dans un univers créatif mais ce dépliant n'emmène pas ton imaginaire vers le job de tes rêves ? La HEAJ a d'autres choix pour toi ! Si :

• tu veux développer en cours du jour ton expertise dans un domaine des jeux vidéo comme le Game Design, le Game Art, le Tech Art ou la Programmation, le Bachelier et le Master en **Jeu vidéo** existent également en cours du jour ;

• tu aimes les jeux vidéo, mais voudrais varier beaucoup plus les médias et créer des univers narratifs vastes à travers une diversité d'expériences, alors on a une formation taillée pour toi en **Architecture Transmédia** ;

• tu as une réelle sensibilité pour la narration et la formule en cours du soir te convient, mais tu aimerais raconter des histoires autrement qu'à travers des jeux ? Le **Master Transmédia orientation Storytelling en horaire décalé** est fait pour toi.

Toutes les infos sur ces cursus -> [icn.heaj.be](http://icn.heaj.be)



