

1^{ER} QUADRIMESTRE

BAC 1

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	ECTS	CHAPITRES	HEURES
HISTOIRE ET THÉORIE DES MÉDIAS HTMT0002-1	6	Histoire des médias et du transmédia Panorama des formes interactives Arts du spectacle et culture de l'événementiel Architecture des systèmes informatiques	64
OUTILS ET TECHNIQUES NUMÉRIQUES OTNA0002-1	5	Bases en typographie Grilles typo Bases en infographie (Illustrator) Mise en page et portfolio en ligne	66
MÉTIERS ET MÉTHODOLOGIES DU TRANSMÉDIA MMTR0002-1	3	Métiers des médias interactifs Fondamentaux en droit	28
INITIATION À LA RECHERCHE EN TRANSMÉDIA IRTR0002-1	6	Démarche scientifique Initiation à la création médiatique Bases en infographie (Photoshop) Fondamentaux IA & prompt writing	60
INITIATION AU GAME DESIGN INGD0001-1	8	Initiation au Game Design Initiation au Sound Design Présence en ligne Atelier Construct Mini Game-Jam	120
ANGLAIS ANMI0001-1	2	Anglais 1	20

2^E QUADRIMESTRE**BAC 1**

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	ECTS	CHAPITRES	HEURES
INITIATION AUX PRATIQUES ARTISTIQUES INPA0001-1	6	Culture artistique Fondamentaux du Design Hack'n Art STEAM	140
INITIATION AU STORYTELLING INST0001-1	8	Introduction aux séries télévisées Ciné-club Écriture et rhétorique Worldmaking et nouvelles narratologies	80
ATELIER TRANSMÉDIA ACTR0002-1	6	HTML & CSS Prototype web Culture arcade (atelier) Initiation à la Direction Artistique	122
INITIATION À LA DURABILITÉ INDU0001-1	4	Introduction aux notions de durabilité Principes d'écoconception Compression numérique	40
INITIATION AUX MÉDIAS INTERACTIFS INMI0001-1	6	Initiation au Javascript Generative design Design System	62

1^{ER} QUADRIMESTRE

BAC 2

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	ECTS	CHAPITRES	HEURES
MÉDIATIONS CULTURELLES MCUL0002-1	9	Arts (numériques) et réactualisations Visites d'exposition Médias et imaginaires politiques Sound design et techniques podcast	90
PROJET D'ÉCRITURE MULTIMÉDIA PJEM0001-1	3	<u>Filière au choix</u> Filière Storytelling Projet court en Storytelling Filière Sound Design Projet court en Sound Design Filière Médias Interactifs Direction Créative Initiation aux micro-contrôleurs	90
OUTILS ET TECHNIQUES NUMÉRIQUES AVANCÉS OTNB0002-1	8	Workshop: projet commun <u>Filière au choix</u> Filière Storytelling Motion Design et animation pour les marques Narration des données Initiation à la création de courts-métrages Filière Sound Design Conception sonore interactive Filière Médias Interactifs Représenter les données Data Coding Librairie d'animation Animation SVG	240

1^{ER} QUADRIMESTRE

BAC 2

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	ECTS	CHAPITRES	HEURES
MÉDIATIONS VISUELLES MEVI0001-1	8	Composition visuelle et narrative Rakugaki et pensée visuelle Sémiotique appliquée et langages de l'image Techniques en communication visuelle Storyboard visuel	80
COMMUNICATION EN ANGLAIS COMA0002-1	2	Anglais 2	20

2^E QUADRIMESTRE

BAC 2

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	ECTS	CHAPITRES	HEURES
STORYTELLING 1 STOA1002-1	7	Méthodologie du moodboard et concept art Outils du scénariste Atelier webtoon Club de lecture (mangas, BD et romans graphiques)	70
MÉDIAS INTERACTIFS 1 CMIA0002-1	14	Javascript avancé HTML & CSS avancés Creative Coding Conception d'objets connectés/Physical Computing UX appliqué Mise en place de la Direction Artistique	140
GAME DESIGN 1 GMDA0012-1	3	Culture vidéoludique Prototypages rapides	30
PROJET DE DÉVELOPPEMENT PERSONNEL PDVP0001-1	4	Transmedia studies Réseaux sociaux Projet personnel (méthodologie et suivis)	120
PRATIQUES DE COMMUNICATION EN ANGLAIS PCOA0001-1	2	Anglais 3	20

1^{ER} QUADRIMESTRE

BAC 3

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	ECTS	CHAPITRES	HEURES
CULTURE TRANSMÉDIA CUTR0001-1	6	Sérialité Muséologie et parcours visiteurs Éco-citoyenneté	60
STORYTELLING 2 STOB2002-1	8	Filière au choix Filière Storytelling Cinéma d'animation Narration transmédia Esthétique du cartoon Filière Sound Design Techniques de composition Narration sonore multimédia Filière Médias Interactifs Conceptualisation de projet Three.js Mapping	156
GAME DESIGN 2 GMDB0013-1	8	Suivi de projet commun Filière au choix Filière Storytelling Univers ludiques Création de lore Game design des jeux de société Filière Sound Design Mise en son Atelier jeux de société interactifs Filière Médias Interactifs Création d'Univers Ludique Game Interactions UX Game Design	208

1^{ER} QUADRIMESTRE

BAC 3

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	ECTS	CHAPITRES	HEURES
MÉDIAS INTERACTIFS 2 CMIA0003-1	6	Filière au choix Filière Storytelling Design appliqué à l'art augmenté Pop Art engagé Narration sonore Filière Sound Design Narration sonore Mise en son Sound Design pour les expériences interactives Filière Médias Interactifs Culture artistique Création de dispositifs	160
PRÉPARATION AU STAGE PRES0001-1	2	Préparation au stage	20

2^E QUADRIMESTRE

BAC 3

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	ECTS	CHAPITRES	HEURES
STAGE STAG1001-1	15	Suivi de stage	60
TRAVAIL DE FIN DE CYCLE TRFC0001-1	15	Soutien technique et coaching	142

1^{ER} QUADRIMESTRE

MASTER 1

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	ECTS	CHAPITRES	HEURES
MODULE COMPLÉMENTAIRE (1) CATA0002-1	15	Mise à niveau en infographie (Illustrator) Mise à niveau en infographie (Photoshop) Mise à niveau en infographie (InDesign) HTML & CSS	52
NARRATIONS VISUELLES NARV0001-1	6	Mondes et univers fictionnels Environnements sonores Fictions interactives Conception visuelle	66
COMMUNICATION TRANSMÉDIA COMT0002-1	6	Études approfondies de la culture transmédia Sociologie du genre et approche intersectionnelle Storytelling d'entreprise Psychologie et anthropologie des nouveaux médias	60
STORYTELLING 3 STOC0002-1	6	Grammaire de la bande dessinée et du manga Club de lecture Atelier d'écriture	54
MÉDIAS INTERACTIFS 3 CMIC0002-1	12	Développement front-end Développement back-end UX avancé Creative application Direction artistique	108

2^E QUADRIMESTRE

MASTER 1

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	ECTS	CHAPITRES	HEURES
MODULE COMPLÉMENTAIRE (2) CATB0002-1	15	Architecture Transmédia Portefeuille de lecture en médias interactifs	36
PARTICIPATION CULTURELLE PARC0001-1	9	Gestion de projets et méthodes agiles Hack'n art STEAM 2 Initiatives socioculturelles	82
RECHERCHE ET DÉVELOPPEMENT RECD0002-1	6	Design Sprint Fan Studies Workshop Créativité	116
GAME DESIGN 3 GMDC0012-1	6	Légendes urbaines et fakelores Game design ARG Développement XR avancé	64
DÉMARCHE SCIENTIFIQUE DEMS0001-1	4	Observation et analyse de groupes Préparation au mémoire et à la recherche scientifique Pitching scientifique Recherche & Développement	48
PRÉPARATION AU PROJET DE FIN D'ÉTUDES GPAT0002-1	5	Pitching de projet Workshop marketing général Plans financiers Suivis	212

1^{ER} QUADRIMESTRE

MASTER 2

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	ECTS	CHAPITRES	HEURES
PRÉPA. AU MÉMOIRE PREM0001-1	2	Démarche scientifique avancée	20
ÉTUDES DES MÉDIAS ETUM0001-1	7	Séminaire pop culture Séminaire de recherche en médias interactifs	110
DÉVELOP. NUMÉRIQUES DEVN0001-1	6	Projet créatif personnel (méthodologie avancée et tutorat)	84
CULTURE D'ENTREPRISE CUEN0001-1	5	Suivi TFE Narration d'entreprise et brand management	40
STORYTELLING 4 STOD0002-1	4	Jeux de rôles Design fiction	40
MÉDIAS INTERACTIFS 4 CMID0002-1	6	Développement de médias interactifs	90

2^E QUADRIMESTRE

MASTER 2

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	ECTS	CHAPITRES	HEURES
TRAVAIL DE FIN D'ÉTUDES PPTR0002-1	20	Conseils légaux Préparation marketing TFE et suivis	268
MÉMOIRE MEMO0002-1	10	Mémoire (-essai/-projet/-stage)	324