

1^{ER} QUADRIMESTRE

MASTER 1

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	ECTS	CHAPITRES	HEURES
LITTÉRATIES NUMÉRIQUES (1) CCLN1000-1	5	Littératies numériques Transmedia Studies	24
NARRATIONS INTERMÉDIALES NAIN1000-1	7	Pensée du scénario et de l'intrigue Genres fictionnels et sérialité Littérature et adaptations numériques	52
NARRATIONS VISUELLES NAVI1000-1	7	Grammaire et langages de la BD et du manga Esthétique et poétique du cinéma d'animation Théorie et écriture du cinéma	52
OUTILS CRÉATIFS EN STORYTELLING OUCS1000-1	7	Techniques du Storyteller Théorie et écriture du récit interactif Mondes et univers fictionnels	48
PRATIQUES NUMÉRIQUES PRNU1000-1	9	StoryLab : écriture sociale en ligne Fan studies	28

2^E QUADRIMESTRE

MASTER 1

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	ECTS	CHAPITRES	HEURES
STORYTELLING D'ENTREPRISE STEN1000-1	5	StoryLab : Narration d'entreprise et création de marque Rhétorique et communication avancée	32
OUTILS NUMÉRIQUES OUNU1000-1	5	Techniques typographiques Environnements narratifs sonores	32
ATELIERS D'ÉCRITURE ATEE1000-1	15	StoryLab : narrations visuelles StoryLab : récits podcasts StoryLab : séries télévisées StoryLab : écriture interactive Développement de projet	76
INDUSTRIES CRÉATIVES ET CULTURELLES INCC1000-1	5	Veille culturelle et numérique Littérature et médias jeunesse Pop culture	44

1^{ER} QUADRIMESTRE

MASTER 2

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	ECTS	CHAPITRES	HEURES
DÉVELOPPEMENTS NUMÉRIQUES <small>DENU1000-1</small>	10	StoryLab : visual novel Design narratif des jeux vidéo Immersion et mondes numériques	80
ÉTUDES CULTURELLES <small>ETCU1000-1</small>	6	Séminaire 1 : économie et publics de la création audiovisuelle Séminaire 2 : sociologie de la création Séminaire 3 : récits du réel Éthique, politiques culturelles et propriété intellectuelle	48
ÉCRITURE CRÉATIVE <small>ECCR1000-1</small>	8	Projet professionnel Séminaire d'écriture 1 : dialogues Séminaire d'écriture 2 : approches subversives du récit Séminaire d'écriture 3 : jeux de rôles	64
ÉTUDES APPROFONDIES DES MÉDIAS <small>ETAM1000-1</small>	6	Séminaire de recherche en études médiatiques Démarche scientifique (préparation au mémoire)	48

2^E QUADRIMESTRE

MASTER 2

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	ECTS	CHAPITRES	HEURES
TRAVAIL DE FIN D'ÉTUDES <small>TRFE1000-1</small>	20	Travail de fin d'études StorySprint: techniques narratives avancées	160
MÉMOIRE <small>MEMO1000-1</small>	10	Mémoire (essai / projet / stage)	80